

## Saksframlegg

---

### MIDTNORSK FILMFOND – RETNINGSLINJER FOR UTBETALING AV TILSKUDD TIL INVESTERINGER I AUDIOVISUELLE PRODUKSJONER

Arkivsaksnr.: 10/2113

---

**::: Sett inn innstillingen under denne linja**

#### **Forslag til vedtak:**

Formannskapet vedtar følgende retningslinjer for overføring av tilskudd til Midtnorsk Filmfonds investeringer i audiovisuelle produksjoner:

1. Rådmannen overfører investeringstilskudd med inntil kr 500 000 pr. år i perioden 2011-2014 til Midtnorsk Filmfond AS på bakgrunn av søknad fra filmfondet. Søknaden skal ha følgende innhold:
  - a. Kort prosjektbeskrivelse
  - b. Kopi av protokoll fra styremøte i Midtnorsk filmfond AS der det er gjort vedtak om investeringen
  - c. Kopi av signert finansieringsavtale mellom Midtnorsk filmfond og produsent
  - d. Finansieringsplan for produksjonen
2. Tilskudd til audiovisuelle produksjoner fra Trondheim kommune skal ikke utgjøre mer enn 33 prosent av fondets investeringer i en produksjon
3. En eventuell avkastning av produksjonen skal tilbakeføres til filmfondet og benyttes til nye investeringer i audiovisuelle produksjoner

**::: Sett inn innstillingen over denne linja**

**... Sett inn saksutredningen under denne linja**

#### **Saksutredning:**

##### **Saken gjelder**

Saken gjelder forslag til retningslinjer for overføring av tilskudd til Midtnorsk Filmfond AS som skal brukes til investeringer i audiovisuelle produksjoner.

##### **Bakgrunn**

Det vises til *sak nr. 54/11 Årsoppgjøret for 2010* der bystyret i møte 19.05.11 vedtok å disponere kr. 2 mill. av regnskapsmessig mindreforbruk i 2010 til opprettelse av et disposisjonsfond som skal benyttes til tilskudd til Midtnorsk Filmfond AS. Det skal utbetales maksimalt kr 500 000 pr. år i perioden 2011-2014.

## Trondheim kommune

Før utbetaling av tilskudd er det behov for å fastsette retningslinjer for disponering av midlene.

### Fakta

Midtnorsk Filmfond AS ble opprettet av Sør-Trøndelag og Nord-Trøndelag fylkeskommuner og Trondheim kommune. Formålet er å investere i utvikling og produksjon av spillefilm, TV-serier og dataspill.

### Filmfondets krav til søkere

Standard finansieringsavtale ligger som vedlegg 1 til saken. Filmfondet legger følgende forutsetninger til grunn for å investere i produksjoner:

- Prosjektet skal ha et høyt kvalitetsnivå
- Prosjektet skal ha et betydelig publikumspotensial
- Produksjonen skal ha forankring i regionen
- Produksjonen skal gi avkastning i regionen tilsvarende minimum investert beløp gjennom
  - o Kjøp av varer og tjenester
  - o Bruk av lokale filmarbeidere
- Prosjektet skal gi kulturelle ringvirkninger for Midt-Norge
- Prosjektet skal bidra til kompetanseheving
- Midtnorsk Filmfond skal krediteres som finansier i film og reklamemateriell

Produsenten er videre ansvarlig for å skaffe resterende finansiering som er nødvendig for gjennomføringen av prosjektet og må samtidig garantere for at produksjonen ferdigstilles.

### Gangen i fondets søknadsbehandling

Behandlingsprosedyren er som følger:

- Produsenten søker fondet om investeringsmidler etter fastsatte regler
- Samlet søknad sammen med fondets sjekklister (vedlegg 2) sendes over til fondets filmfaglige konsulenter for vurdering. Det brukes to til tre konsulenter avhengig av prosjektets størrelse og kompleksitet.
- Konsulentenes vurdering legges fram for filmfondets styre sammen med kontraktsforslag som er fremforhandlet av fondets administrasjon.
- Styret fatter endelig beslutning om investering i produksjonen

I saken om årsoppgjøret for 2010 er det lagt en føring i saken om at kommunens tilskudd til investeringer i en filmproduksjon ikke skal overstige 33 prosent.

På denne bakgrunn vil rådmannen foreslå følgende retningslinjer for utbetaling av investeringstilskudd til Midtnorsk filmfond AS:

1. Rådmannen overfører investeringstilskudd med inntil kr 500 000 pr. år til Midtnorsk Filmfond AS på bakgrunn av søknad fra filmfondet. Søknaden skal ha følgende innhold:
  - a. Kort prosjektbeskrivelse
  - b. Kopi av protokoll fra styremøte i Midtnorsk filmfond AS der det er gjort vedtak om investeringen
  - c. Kopi av signert finansieringsavtale mellom Midtnorsk filmfond og produsent
  - d. Finansieringsplan for produksjonen
2. Tilskudd til audiovisuelle produksjoner fra Trondheim kommune skal ikke utgjøre mer enn 33 prosent av fondets investeringer i en produksjon
3. En eventuell avkastning av produksjonen skal tilbakeføres til filmfondet og benyttes til nye

## Trondheim kommune

investeringer i audiovisuelle produksjoner

### Vurdering og konklusjon

Midtnorsk Filmfond AS har etablert detaljerte kriterier og prosedyrer for faglig og økonomisk vurdering av søknader om investering i audiovisuelle produksjoner. Dette er også en sikkerhet for at fondets investeringer i produksjoner vil bidra til å styrke utvikling og vekst i det regionale filmmiljøet der de fleste aktørene har tilhold i Trondheim. Gjennom krav til søknad på konkrete prosjekt fra filmfondet vil kommunen få dokumentasjon på bruken av midlene før tilskudd utbetales. Rådmannen innstiller derfor på at formannskapet vedtar retningslinjene for utbetaling av tilskudd til investeringer i audiovisuelle produksjoner. Rådmannen vil legge fram ny sak om status for filmfondets investeringer ved avslutning av den fireårige perioden.

Rådmannen i Trondheim, 22.06.11

Morten Wolden  
kommunaldirektør

Kjersti Lerseth  
rådgiver

*Elektronisk dokumentert godkjenning uten underskrift*

Vedlegg: 1. Filmfondets finansieringsavtale  
2. Sjekkliste prosjektvurdering

**... Sett inn saksutredningen over denne linja**